

# Comunicati stampa digitali online

Publicare comunicati stampa e articoli per la diffusione di news

[Home](#) > [News](#) > [Dal 30 ottobre Arcadia torna col nuovo brano "Taxi driver"](#)

## Dal 30 ottobre Arcadia torna col nuovo brano "Taxi driver"

 admin  Ottobre 30, 2020  0

# Dal 30 ottobre Arcadia torna col nuovo brano "Taxi driver"

admin   Ottobre 30, 2020   0



**Dal 30 ottobre sarà disponibile in rotazione radiofonica "TAXI DRIVER", brano d'esordio di ARCADIA disponibile su tutte le piattaforme di streaming dal 23 ottobre.**

Scritto dallo stesso Stefano Filippini con la produzione artistica di Gaetano Guardino e Giuseppe Lipari per l'etichetta Quelli come noi SRL di Simona Ubbiali, " **TAXI DRIVER** " è il primo brano di **ARCADIA** , cantante e queer performer che inaugura il suo percorso solista con un brano di stampo fortemente autobiografico. La traccia squisitamente orecchiabile e scandita da ritmate sonorità pop ripercorre il percorso di Arcadia e mostra come lei, attraverso delle ciglia finte e un po 'di make-up, abbia trovato la sua voce e la sua magia personale per trasformare le lacrime in una manciata di glitter.

**Spiega Arcadia a proposito del suo primo inedito** : « *Dopo dieci anni da X Factor, posso comunicare il mio mondo in totale libertà, spogliandomi di ogni maschera e maschile quella di Arcadia! La mia è la voce di una drag queen che canta di periferia e di dolore, tra una manciata di glitter e una linea di eyeliner!* ».

**Il videoclip ufficiale di "Taxi Driver", diretto da Enea Colombi, è volutamente spoglio e maestoso per dar spazio ad una visione sognante e ad un'eleganza senza tempo** . Come in un tableau vivant, il vuoto spaziale della stanza conferisce Iconicità ad Arcadia, che diventa quasi una statua, un simbolo.

## Biografia

**Stefano Filipponi** inizia a studiare canto all'età di 14 anni all'Istituto musicale B. Gigli di Recanati e nel 2007 approda alla lirica, frequentando l'Istituto musicale GB Pergolesi di Ancona, dove incontra la sua attuale insegnante, Alessandra Capici. Dopo aver superato le selezioni ai casting ed essere stato scelto tra più di 80.000 aspiranti, Stefano partecipa come concorrente alla quarta edizione di X Factor, fino ad arrivare all'undicesima puntata. Fin da subito ottiene un grande successo di pubblico, interpretando i brani assegnati in modo personale e coinvolgente.

Da cantautore solista pubblica i singoli: "Motivazione surreale", "Metronotte" e "Sono nel vento". Partecipa a Sanremo Social nel 2012 con Pollyanna, dove affronta ironicamente la complessa questione dell'omonima sindrome. Nel 2013 reinterpreta "A me me piace a nutella", celebre inno neomelodico del bambino cantante Lucio Vario e pietra miliare del patrimonio trash italiano. Nello stesso anno Stefano coverizza "Venus" di Lady Gaga. La famosa cantante clicca come sul suo social network e la cover viene apprezzata e condivisa in tutto il mondo dai numerosissimi fans. Alla sua attività di musicista affianca la passione per l'arte contemporanea, che vede attivo in numerosi progetti, la sua cover di Sailor Moon è stata esposta alla galleria Current di Milano nel marzo 2016. Nel gennaio del 2017 esce il suo secondo EP "Manifesto",

Nel dicembre dello stesso anno porta in scena il suo personaggio drag di ARCADIA, che calca i più noti palchi della scena queer milanese fino ad esibirsi ai Pride del 2019 e del 2020 (nello show digitale in streaming su Twitch).

Il brano di debutto di **Arcadia** dal titolo " **Taxi Driver** " sarà disponibile in digitale dal 23 ottobre e in radio dal 30 ottobre.

**Instagram:** [https://www.instagram.com/arcadia\\_queen/?hl=it](https://www.instagram.com/arcadia_queen/?hl=it)



Bellacanzone

Non scrivo. Informa. Forte.



# Taxi Driver, Arcadia, testo e accordi (Nuove canzoni)

29 OTTOBRE 2020 • BELLACANZONE • CANZONI - NUOVE USCITE

*Taxi Driver, [Arcadia](#): ecco testo, autori, accordi e base karaoke di Taxi Driver, singolo di [Arcadia](#) disponibile dal 30/10/2020 per [Quelli come noi](#). Trovi anche tutti i dettagli per ascoltare in streaming e per acquistare e scaricare legalmente Taxi Driver di [Arcadia](#)!*

Dal 30 ottobre sarà disponibile in rotazione radiofonica “TAXI DRIVER”, brano d’esordio di ARCADIA disponibile su tutte le piattaforme di streaming dal 23 ottobre.

Scritto dallo stesso Stefano Filipponi con la produzione artistica di Gaetano Guardino e Giuseppe Lipari per l’etichetta [Quelli come noi](#) SRL di Simona Ubbiali, “TAXI DRIVER” è il primo brano di ARCADIA, cantante e queer performer che inaugura il suo percorso solista con un brano di stampo fortemente autobiografico. La traccia squisitamente catchy e scandita da ritmate sonorità pop ripercorre il percorso di [Arcadia](#) e mostra come lei, attraverso delle ciglia finte e un po’ di make-up, abbia trovato la sua voce e la sua personale magia per trasformare le lacrime in una manciata di glitter.

Spiega [Arcadia](#) a proposito del suo primo inedito: «Dopo dieci anni da X Factor, posso comunicare il mio mondo in totale libertà, spogliandomi di ogni maschera e indossando quella di [Arcadia](#)! La mia è la voce di una drag queen che canta di periferia e di dolore, tra una manciata di glitter e una linea di eyeliner!».

Il videoclip ufficiale di “Taxi Driver”, diretto da Enea Colombi, è volutamente spoglio e maestoso per dar spazio ad una visione sognante e ad un’eleganza senza tempo. Come in un tableau vivant, il vuoto spaziale della stanza conferisce iconicità ad [Arcadia](#), che diventa quasi una statua, un simbolo.

## Biografia

Stefano Filipponi inizia a studiare canto all'età di 14 anni all'Istituto musicale B. Gigli di Recanati e nel 2007 approda alla lirica, frequentando l'Istituto musicale G.B. Pergolesi di Ancona, dove incontra la sua attuale insegnante, Alessandra Capici. Dopo aver superato le selezioni ai casting ed essere stato scelto tra più di 80.000 aspiranti, Stefano partecipa come concorrente alla quarta edizione di X Factor, fino ad arrivare all'undicesima puntata. Fin da subito ottiene un grande successo di pubblico, interpretando i brani assegnati in modo personale e coinvolgente.

Da cantautore solista pubblica i singoli: "Motivazione surreale", "Metronotte" e "Sono nel vento". Partecipa a Sanremo Social nel 2012 con Pollyanna, dove affronta ironicamente la complessa questione dell'omonima sindrome. Nel 2013 reinterpreta "A me me piace a nutella", celebre inno neomelodico del bambino cantante Lucio Vario e pietra miliare del patrimonio trash italiano. Nello stesso anno Stefano coverizza "Venus" di Lady Gaga. La famosa cantante clicca like sul suo social network e la cover viene apprezzata e condivisa in tutto il mondo dai numerosissimi fans. Alla sua attività di musicista affianca la passione per l'arte contemporanea, che lo vede attivo in numerosi progetti, la sua cover di Sailor Moon è stata esposta alla galleria Current di Milano nel marzo 2016. Nel gennaio del 2017 esce il suo secondo EP "Manifesto", che ottiene un ottimo riscontro dalla critica per la poetica dei testi e le sonorità elettroniche.

Nel dicembre dello stesso anno porta in scena il suo personaggio drag di ARCADIA, che calca i più noti palchi della scena queer milanese fino ad esibirsi ai Pride del 2019 e del 2020 (nello show digitale in streaming su Twitch).



Il brano di debutto di [Arcadia](#) dal titolo “Taxi Driver” sarà disponibile in digitale dal 23 ottobre e in radio dal 30 ottobre.

Instagram: [https://www.instagram.com/arcadia\\_queen/?hl=it](https://www.instagram.com/arcadia_queen/?hl=it)

Marco Stanzani (Red & Blue)

26-10-2020

PRIMO PIANO

ECONOMIA

ATTUALITÀ

TECH

TEMPO LIBERO

## Arcadia in rotazione radiofonica da oggi il brano d'esordio "Taxi Driver"

30 Ottobre 2020

di Red Mus

in [Musica & Spettacoli](#)



(PRIMAPRESS) - MILANO - Da oggi disponibile in rotazione radiofonica "Taxi Driver", brano d'esordio di Arcadia disponibile su tutte le piattaforme di streaming dal 23 ottobre. Scritto dallo stesso Stefano Filipponi con la produzione artistica di Gaetano Guardino e Giuseppe Lipari per l'etichetta Quelli come noi SRL di Simona Ubbiali, "Taxi Driver" è il primo brano di Arcadia, cantante e queer performer che inaugura il suo percorso solista con un brano di stampo fortemente autobiografico. La traccia squisitamente orecchiabile e scandita da ritmate sonorità pop ripercorre il percorso di Arcadia e mostra come lei, attraverso delle ciglia finte e un po' di make-up, abbia trovato la sua voce e la sua magia personale per trasformare le lacrime in una manciata di glitter. Spiega Arcadia a proposito del suo primo inedito : « Dopo dieci anni da X Factor, posso comunicare il mio mondo in totale libertà, spogliandomi di ogni maschera e maschile quella di Arcadia! La mia è la voce di una drag queen che canta di periferia e di dolore, tra una manciata di glitter e una linea di eyeliner! ». Il videoclip ufficiale di "Taxi Driver", è diretto da Enea Colombi, è volutamente spoglio e maestoso per dar spazio ad una visione sognante e ad un'eleganza senza tempo . Come in un tableau vivant, il vuoto spaziale della stanza conferisce Iconicità ad Arcadia, che

diventa quasi una statua, un simbolo. - (PRIMAPRESS)

---

## TAGS

Stefano Filippini

arcadia

Gaetano Guardino

Giuseppe Lipari

Simona Ubbiali

taxi driver



**Unica Radio**



**"Alexa, fammi sentire Unica Radio"**

**Alexa Skill**



## **ARCADIA: DA OGGI IN RADIO IL BRANO D'ESORDIO "TAXI DRIVER"**

 Andrea Quartu  30 Ottobre 2020  Musica

 Commenti disabilitatisu Arcadia: da oggi in radio il brano d'esordio "Taxi Driver"

Scritto dallo stesso Stefano Filippini con la produzione artistica di Gaetano Guardino e Giuseppe Lipari per l'etichetta "Quelli come noi SRL" di Simona Ubbiali.

"**Taxi Driver**" è il primo brano di **Arcadia**, cantante e queer performer che inaugura il suo percorso solista con un brano di stampo fortemente autobiografico. La traccia squisitamente orecchiabile e scandita da ritmate sonorità pop ripercorre il percorso di **Arcadia** e mostra come lei, attraverso delle ciglia finte e un po' di make-up, abbia trovato la sua voce e la sua magia personale per trasformare le lacrime in una manciata di **glitter**. Spiega Arcadia a proposito del suo primo inedito: «Dopo dieci anni da **X Factor**, posso comunicare il mio mondo in totale libertà, spogliandomi di ogni maschera e maschile quella di Arcadia! La mia è la voce di una drag queen che canta di periferia e di dolore, tra una manciata di **glitter** e una linea di eyeliner!».



Il videoclip ufficiale di **"Taxi Driver"**, diretto da **Enea Colombi**, è volutamente spoglio e maestoso per dar spazio ad una visione sognante e ad un'eleganza senza tempo. Come in un tableau vivant, il vuoto spaziale



della stanza conferisce Iconicità ad **Arcadia**, che diventa quasi una statua, un simbolo.

## Stefano Filipponi inizia a studiare canto all'età di 14 anni.

**Nel 2007** approda alla lirica, frequentando l'Istituto musicale GB Pergolesi di Ancona, dove incontra la sua attuale insegnante, **Alessandra Capici**. Dopo aver superato le selezioni ai casting ed essere stato scelto tra più di 80.000 aspiranti, Stefano partecipa come concorrente alla quarta edizione di **X Factor**, fino ad arrivare all'undicesima puntata. Fin da subito ottiene un grande successo di pubblico, interpretando i brani assegnati in modo personale e coinvolgente. Da cantautore solista pubblica i singoli: "Motivazione surreale", "Metronotte" e "Sono nel vento". Partecipa a **Sanremo Social** nel **2012** con **Pollyanna**, dove affronta ironicamente la complessa questione dell'omonima sindrome. Nel **2013** reinterpreta "A me me piace a Nutella", celebre inno neomelodico del bambino cantante **Lucio Vario** e pietra miliare del patrimonio **trash italiano**.

Nello stesso anno **Stefano** coverizza "Venus" di **Lady Gaga**. La famosa cantante clicca come sul suo social network e la cover viene apprezzata e condivisa in tutto il mondo dai numerosissimi fans. Alla sua attività di musicista affianca la passione per l'arte contemporanea. Questa vede attivo in numerosi progetti, la sua cover di **Sailor Moon** è stata esposta alla galleria **Current di Milano nel marzo 2016**. Nel gennaio del **2017** esce il suo secondo EP "**Manifesto**". Nel **dicembre** dello stesso anno porta in scena il suo personaggio **drag di Arcadia**. Esso calca i più noti palchi della scena **queer** milanese fino ad esibirsi ai **Pride del 2019 e del 2020** (nello show digitale in streaming su **Twitch**).



dietrolanotizia.it

[www.dietrolanotizia.eu](http://www.dietrolanotizia.eu)

*quotidiano on-line*

# Arcadia, "Taxi Driver"

29 ottobre 2020 by [Cinzia](#)



Arcadia, Taxi Driver

Dal 30 ottobre sarà disponibile in rotazione radiofonica "Taxi Driver", brano d'esordio di Arcadia disponibile su tutte le piattaforme di streaming dal 23 ottobre.

Scritto dallo stesso Stefano Filipponi con la produzione artistica di Gaetano Guardino e Giuseppe Lipari per l'etichetta Quelli come noi SRL di Simona Ubbiali, " TAXI DRIVER " è il primo brano di ARCADIA , cantante e queer performer che inaugura il suo percorso solista con un brano di stampo fortemente autobiografico. La traccia squisitamente orecchiabile e scandita da ritmate sonorità pop ripercorre il percorso di Arcadia e mostra come lei, attraverso delle ciglia finte e un po 'di make-up, abbia trovato la sua voce e la sua magia personale per trasformare le lacrime in una manciata di glitter.

Spiega Arcadia a proposito del suo primo inedito : « Dopo dieci anni da X Factor, posso comunicare il mio mondo in totale libertà, spogliandomi di ogni maschera e maschile quella di Arcadia! La mia è la voce di una drag queen che canta di periferia e di dolore, tra una manciata di glitter e una linea di eyeliner! ».

Il videoclip ufficiale di "Taxi Driver", diretto da Enea Colombi, è volutamente spoglio e maestoso per dar spazio ad una visione sognante e ad un'eleganza senza tempo . Come in un tableau vivant, il vuoto spaziale della stanza conferisce Iconicità ad Arcadia, che diventa quasi una statua, un simbolo.

Instagram: [https://www.instagram.com/arcadia\\_queen/?hl=it](https://www.instagram.com/arcadia_queen/?hl=it)

# Arcadia, "Taxi Driver"

 [Dietro la Notizia](#)  29 ottobre 2020  16:04  Notizie da: Città di Milano 



**Fonte immagine: Dietro la Notizia - [link](#)**

Dal 30 ottobre sarà disponibile in rotazione radiofonica “Taxi Driver”, brano d’esordio di Arcadia disponibile su tutte le piattaforme di streaming dal 23 ottobre. Scritto dallo stesso Stefano Filipponi con la produzione artistica di Gaetano Guardino e Giuseppe Lipari per l’etichetta Quelli come noi SRL di Simona Ubbiali, “ TAXI



DRIVER ” è il primo...

Leggi la notizia integrale su: [Dietro la Notizia](#) 

---

Il post dal titolo: «Arcadia, “Taxi Driver”» è apparso il giorno 29 ottobre 2020 alle ore 16:04 sul quotidiano online *Dietro la Notizia* dove ogni giorno puoi trovare le ultime notizie dell'area geografica relativa a Milano.

**A**genzia **S**tampa.net

Home > MUSICA > Esce domani in radio il nuovo singolo di Arcadia: "TAXI DRIVER"

MUSICA

# Esce domani in radio il nuovo singolo di Arcadia: "TAXI DRIVER"



**Dal 30 ottobre sarà disponibile in rotazione radiofonica "TAXI DRIVER", brano d'esordio di ARCADIA disponibile su tutte le piattaforme di streaming dal 23 ottobre.**

Scritto dallo stesso Stefano Filipponi con la produzione artistica di Gaetano Guardino e Giuseppe Lipari per l'etichetta Quelli come noi SRL di Simona Ubbiali, " **TAXI DRIVER** " è il primo brano di **ARCADIA** , cantante e queer performer che inaugura il suo percorso solista con un brano di stampo fortemente autobiografico. La traccia squisitamente orecchiabile e scandita da ritmate sonorità pop ripercorre il percorso di Arcadia e mostra come lei, attraverso delle ciglia finte e un po' di make-up, abbia trovato la sua voce e la sua magia personale per trasformare le lacrime in una manciata di glitter.

**Spiega Arcadia a proposito del suo primo inedito** : « *Dopo dieci anni da X Factor, posso comunicare il mio mondo in totale libertà, spogliandomi di ogni maschera e maschile quella di Arcadia! La mia è la voce di una drag queen che canta di periferia e di dolore, tra una manciata di glitter e una linea di eyeliner!* ».

**Il videoclip ufficiale di "Taxi Driver", diretto da Enea Colombi, è volutamente spoglio e maestoso per dar spazio ad una visione sognante e ad un'eleganza senza tempo** . Come in un tableau vivant, il vuoto spaziale della stanza conferisce Iconicità ad Arcadia, che diventa quasi una statua, un simbolo.

## **Biografia**

**Stefano Filipponi** inizia a studiare canto all'età di 14 anni all'Istituto musicale B. Gigli di Recanati e nel 2007 approda alla lirica, frequentando l'Istituto musicale GB Pergolesi di Ancona, dove incontra la sua attuale insegnante, Alessandra Capici. Dopo aver superato le selezioni ai casting ed essere stato scelto tra più di 80.000 aspiranti, Stefano partecipa come concorrente alla quarta edizione di X Factor, fino ad arrivare all'undicesima puntata. Fin da subito ottiene un grande successo di pubblico, interpretando i brani assegnati in modo personale e coinvolgente.

Da cantautore solista pubblica i singoli: "Motivazione surreale", "Metronotte" e "Sono nel vento". Partecipa a Sanremo Social nel 2012 con Pollyanna, dove affronta ironicamente la complessa questione dell'omonima sindrome. Nel 2013 reinterpreta "A me me piace a nutella", celebre inno neomelodico del bambino cantante Lucio Vario e pietra miliare del patrimonio trash italiano. Nello stesso anno Stefano coverizza "Venus" di Lady Gaga. La famosa cantante clicca come sul suo social network e la cover viene apprezzata e condivisa in tutto il mondo dai numerosissimi fans. Alla sua attività di musicista affianca la passione per l'arte contemporanea, che vede attivo in numerosi progetti, la sua cover di Sailor Moon è stata esposta alla galleria Current di Milano nel marzo 2016. Nel gennaio del 2017 esce il suo secondo EP "Manifesto".

Nel dicembre dello stesso anno porta in scena il suo personaggio drag di ARCADIA, che calca i più noti palchi della scena queer milanese fino ad esibirsi ai Pride del 2019 e del 2020 (nello show digitale in streaming su Twitch).

Il brano di debutto di **Arcadia** dal titolo " **Taxi Driver** " sarà disponibile in digitale dal 23 ottobre e in radio dal 30 ottobre.

**Contatti:**

**Instagram:** [https://www.instagram.com/arcadia\\_queen/?hl=it](https://www.instagram.com/arcadia_queen/?hl=it)

**360**



**web &  
live events**



## “TAXI DRIVER” è il nuovo singolo di Arcadia

29 Ottobre 2020 / 0 Commenti / in [EVENTI](#), [EVENTI E SPETTACOLO](#), [MUSICA](#) /



## **“TAXI DRIVER” è il brano d’esordio di ARCADIA .**

Scritto dallo stesso Stefano Filipponi con la produzione artistica di Gaetano Guardino e Giuseppe Lipari per l’etichetta Quelli come noi SRL di Simona Ubbiali, “ **TAXI DRIVER** ” è il primo brano di **ARCADIA** , cantante e queer performer che inaugura il suo percorso solista con un brano di stampo fortemente autobiografico. La traccia squisitamente orecchiabile e scandita da ritmate sonorità pop ripercorre il percorso di Arcadia e mostra come lei, attraverso delle ciglia finte e un po’ di make-up, abbia trovato la sua voce e la sua magia personale per trasformare le lacrime in una manciata di glitter. **Spiega Arcadia a**

**proposito del suo primo inedito** : « *Dopo dieci anni da X Factor, posso comunicare il mio mondo in totale libertà, spogliandomi di ogni maschera e maschile quella di Arcadia! La mia è la voce di una drag queen che canta di periferia e di dolore, tra una manciata di glitter e una linea di eyeliner!* ».

**Il videoclip ufficiale di “Taxi Driver”, diretto da Enea Colombi, è volutamente spoglio e maestoso per dar spazio ad una visione sognante e ad un’eleganza senza tempo** . Come in un tableau vivant, il vuoto spaziale della stanza conferisce Iconicità ad Arcadia, che diventa quasi una statua, un simbolo.

**Stefano Filipponi** inizia a studiare canto all'età di 14 anni all'Istituto musicale B. Gigli di Recanati e nel 2007 approda alla lirica, frequentando l'Istituto musicale GB Pergolesi di Ancona, dove incontra la sua attuale insegnante, Alessandra Capici. Dopo aver superato le selezioni ai casting ed essere stato scelto tra più di 80.000 aspiranti, Stefano partecipa come concorrente alla quarta edizione di X Factor, fino ad arrivare all'undicesima puntata. Fin da subito ottiene un grande successo di pubblico, interpretando i brani assegnati in modo personale e coinvolgente.

Da cantautore solista pubblica i singoli: "Motivazione surreale", "Metronotte" e "Sono nel vento". Partecipa a Sanremo Social nel 2012 con Pollyanna, dove affronta ironicamente la complessa questione dell'omonima sindrome. Nel 2013 reinterpreta "A me me piace a nutella", celebre inno neomelodico del bambino cantante Lucio Vario e pietra miliare del patrimonio trash italiano. Nello stesso anno Stefano coverizza "Venus" di Lady Gaga. La famosa cantante clicca come sul suo social network e la cover viene apprezzata e condivisa in tutto il mondo dai numerosissimi fans. Alla sua attività di musicista affianca la passione per l'arte contemporanea, che vede attivo in numerosi progetti, la sua cover di Sailor Moon è stata esposta alla galleria Current di Milano nel marzo 2016. Nel gennaio del 2017 esce il suo secondo EP "Manifesto", Nel dicembre dello stesso anno porta in scena il suo personaggio drag di ARCADIA, che calca i più noti palchi della scena queer milanese fino ad esibirsi ai Pride del 2019 e del 2020 (nello show digitale in streaming su Twitch).

# Comunicati e articoli online

Risorsa per la comunicazione online

**Dal 30 ottobre Arcadia torna col nuovo lavoro musicale**

**“Taxi driver”**



**Dal 30 ottobre sarà disponibile in rotazione radiofonica “TAXI DRIVER”, brano d’esordio di ARCADIA disponibile su tutte le piattaforme di streaming dal 23 ottobre.**

Scritto dallo stesso Stefano Filippini con la produzione artistica di Gaetano Guardino e Giuseppe Lipari per l'etichetta Quelli come noi SRL di Simona Ubbiali, " **TAXI DRIVER** " è il primo brano di **ARCADIA** , cantante e queer performer che inaugura il suo percorso solista con un brano di stampo fortemente autobiografico. La traccia squisitamente orecchiabile e scandita da ritmate sonorità pop ripercorre il percorso di Arcadia e mostra come lei, attraverso delle ciglia finte e un po' di make-up, abbia trovato la sua voce e la sua magia personale per trasformare le lacrime in una manciata di glitter.

**Spiega Arcadia a proposito del suo primo inedito** : « *Dopo dieci anni da X Factor, posso comunicare il mio mondo in totale libertà, spogliandomi di ogni maschera e maschile quella di Arcadia! La mia è la voce di una drag queen che canta di periferia e di dolore, tra una manciata di glitter e una linea di eyeliner!* ».

**Il videoclip ufficiale di "Taxi Driver", diretto da Enea Colombi, è volutamente spoglio e maestoso per dar spazio ad una visione sognante e ad un'eleganza senza tempo** . Come in un tableau vivant, il vuoto spaziale della stanza conferisce Iconicità ad Arcadia, che diventa quasi una statua, un simbolo.

## **Biografia**

**Stefano Filippini** inizia a studiare canto all'età di 14 anni all'Istituto musicale B. Gigli di Recanati e nel 2007 approda alla lirica, frequentando l'Istituto musicale GB Pergolesi di Ancona, dove incontra la sua attuale insegnante, Alessandra Capici. Dopo aver superato le selezioni ai casting ed essere stato scelto tra più di 80.000 aspiranti, Stefano partecipa come concorrente alla quarta edizione di X Factor, fino ad arrivare all'undicesima puntata. Fin da subito ottiene un grande successo di pubblico, interpretando i brani assegnati in modo personale e coinvolgente.

Da cantautore solista pubblica i singoli: “Motivazione surreale”, “Metronotte” e “Sono nel vento”. Partecipa a Sanremo Social nel 2012 con Pollyanna, dove affronta ironicamente la complessa questione dell’omonima sindrome. Nel 2013 reinterpreta “A me me piace a nutella”, celebre inno neomelodico del bambino cantante Lucio Vario e pietra miliare del patrimonio trash italiano. Nello stesso anno Stefano coverizza “Venus” di Lady Gaga. La famosa cantante clicca come sul suo social network e la cover viene apprezzata e condivisa in tutto il mondo dai numerosissimi fans. Alla sua attività di musicista affianca la passione per l’arte contemporanea, che vede attivo in numerosi progetti, la sua cover di Sailor Moon è stata esposta alla galleria Current di Milano nel marzo 2016. Nel gennaio del 2017 esce il suo secondo EP “Manifesto”,

Nel dicembre dello stesso anno porta in scena il suo personaggio drag di ARCADIA, che calca i più noti palchi della scena queer milanese fino ad esibirsi ai Pride del 2019 e del 2020 (nello show digitale in streaming su Twitch).

Il brano di debutto di **Arcadia** dal titolo “ **Taxi Driver** ” sarà disponibile in digitale dal 23 ottobre e in radio dal 30 ottobre.

**Instagram:** [https://www.instagram.com/arcadia\\_queen/?hl=it](https://www.instagram.com/arcadia_queen/?hl=it)



**L'Espresso**

29 ott

# "Taxi Driver" di Arcadia



Dal 30 ottobre sarà disponibile in rotazione radiofonica "TAXI DRIVER", brano d'esordio di ARCADIA disponibile su tutte le piattaforme di streaming dal 23 ottobre.

Scritto dallo stesso Stefano Filipponi con la produzione artistica di Gaetano Guardino e Giuseppe Lipari per l'etichetta Quelli come noi SRL di Simona Ubbiali, "TAXI DRIVER" è il primo brano di ARCADIA, cantante e queer performer che inaugura il suo percorso solista con un brano di stampo fortemente autobiografico. La traccia squisitamente catchy e scandita da ritmate sonorità pop ripercorre il percorso di Arcadia e mostra come lei, attraverso delle ciglia finte e un po' di make-up, abbia trovato la sua voce e la sua personale magia per trasformare le lacrime in una manciata di glitter. Spiega Arcadia a proposito del suo primo inedito: «Dopo dieci anni da X Factor, posso comunicare il mio mondo in totale libertà, spogliandomi di ogni maschera e indossando quella di Arcadia! La mia è la voce di una drag queen che canta di periferia e di dolore, tra una manciata di glitter e una linea di eyeliner!».

Il videoclip ufficiale di "Taxi Driver", diretto da Enea Colombi, è volutamente spoglio e maestoso per dar spazio ad una visione sognante e ad un'eleganza senza tempo. Come in un tableau vivant, il vuoto spaziale della stanza conferisce iconicità ad Arcadia, che diventa quasi una statua, un simbolo.

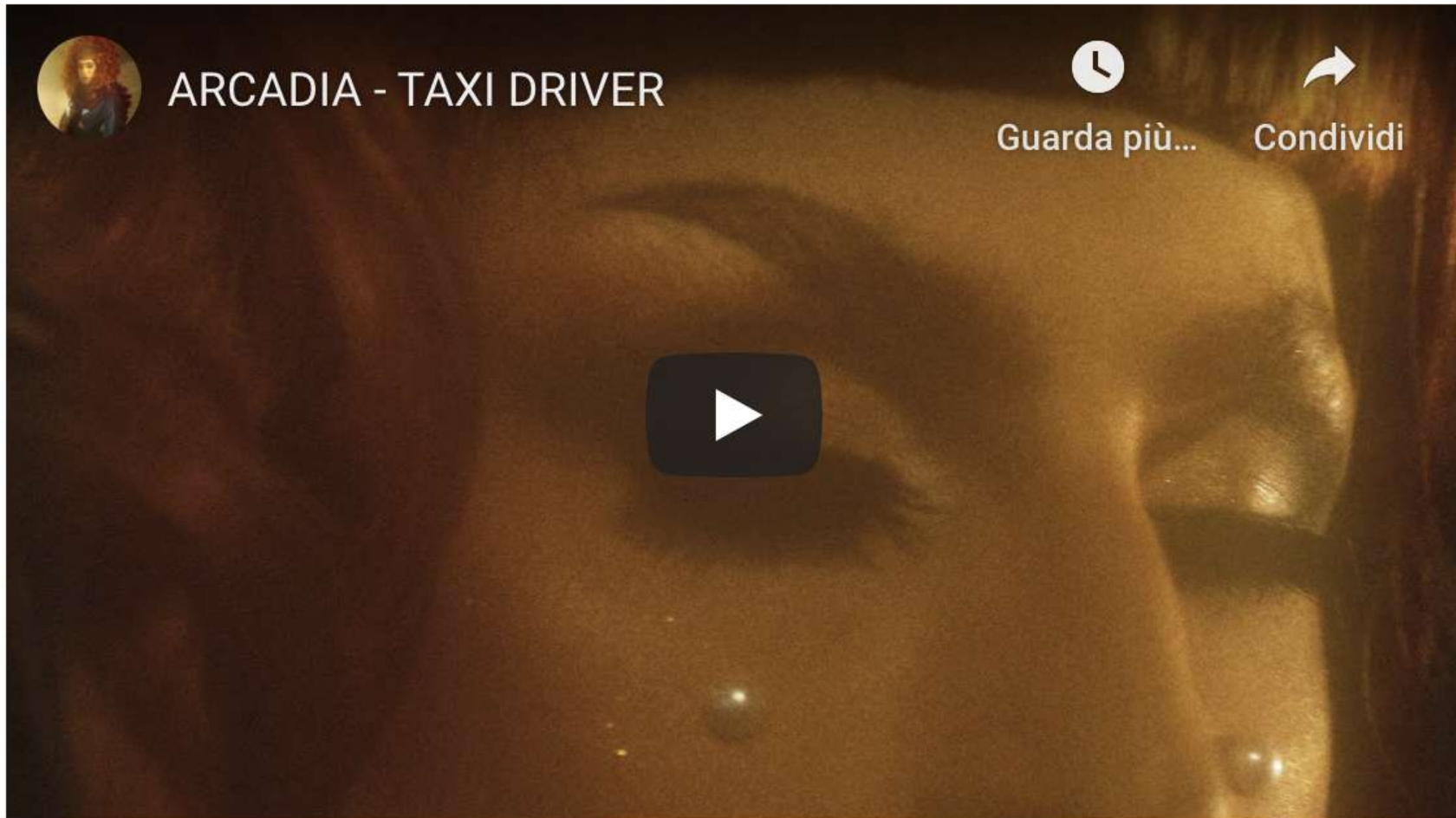
Stefano Filippini inizia a studiare canto all'età di 14 anni all'Istituto musicale B. Gigli di Recanati e nel 2007 approda alla lirica, frequentando l'Istituto musicale G.B. Pergolesi di Ancona, dove incontra la sua attuale insegnante, Alessandra Capici. Dopo aver superato le selezioni ai casting ed essere stato scelto tra più di 80.000 aspiranti, Stefano partecipa come concorrente alla quarta edizione di X Factor, fino ad arrivare all'undicesima puntata. Fin da subito ottiene un grande successo di pubblico, interpretando i brani assegnati in modo personale e coinvolgente.

Da cantautore solista pubblica i singoli: "Motivazione surreale", "Metronotte" e "Sono nel vento". Partecipa a Sanremo Social nel 2012 con Pollyanna, dove affronta ironicamente la complessa questione dell'omonima sindrome. Nel 2013 reinterpreta "A me me piace a nutella", celebre inno neomelodico del bambino cantante Lucio Vario e pietra miliare del patrimonio trash italiano. Nello stesso anno Stefano coverizza "Venus" di Lady Gaga. La famosa cantante clicca like sul suo social network e la cover viene apprezzata e condivisa in tutto il mondo dai numerosissimi fans. Alla sua attività di musicista affianca la passione per l'arte contemporanea, che lo vede attivo in numerosi progetti, la sua cover di Sailor Moon è stata esposta alla galleria Current di Milano nel marzo 2016. Nel gennaio del 2017 esce il suo secondo EP "Manifesto", che ottiene un ottimo riscontro dalla critica per la poetica dei testi e le sonorità elettroniche.

Nel dicembre dello stesso anno porta in scena il suo personaggio drag di ARCADIA, che calca i più noti palchi della scena queer milanese fino ad esibirsi ai Pride del 2019 e del 2020 (nello show digitale in streaming su Twitch).

Il brano di debutto di Arcadia dal titolo "Taxi Driver" sarà disponibile in digitale dal 23 ottobre e in radio dal 30 ottobre.

Instagram: [https://www.instagram.com/arcadia\\_queen/...](https://www.instagram.com/arcadia_queen/...)



**S**HIMAGAZINE



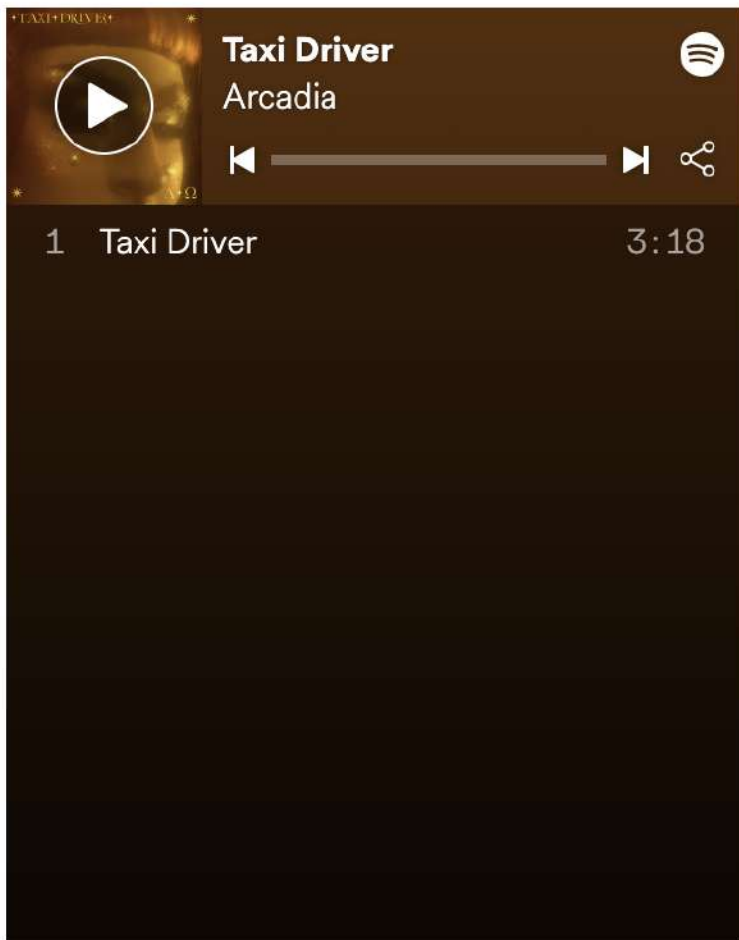
**“Taxi Driver” è il brano d’esordio di Arcadia, disponibile su tutte le piattaforme digitali**

Scritto dallo stesso Stefano Filipponi con la produzione artistica di Gaetano Guardino e Giuseppe Lipari per l'etichetta "Quelli come noi SRL" di Simona Ubbiali, "**Taxi Driver**" è il primo brano di **Arcadia**, cantante e queer performer che inaugura il suo percorso solista con un brano di stampo fortemente autobiografico. La traccia squisitamente orecchiabile e scandita da ritmate sonorità pop ripercorre il percorso di Arcadia e mostra come lei, attraverso delle ciglia finte e un po' di make-up, abbia trovato la sua voce e la sua magia personale per trasformare le lacrime in una manciata di glitter.

Spiega Arcadia a proposito del suo primo inedito: *«Dopo dieci anni da X Factor, posso comunicare il mio mondo in totale libertà, spogliandomi di ogni maschera e maschile quella di Arcadia! La mia è la voce di una drag queen che canta di periferia e di dolore, tra una manciata di glitter e una linea di eyeliner!»*.

Il videoclip ufficiale di "Taxi Driver", diretto da Enea Colombi, è volutamente spoglio e maestoso per dar spazio ad una visione sognante e ad un'eleganza senza tempo. Come in un tableau vivant, il vuoto spaziale della stanza conferisce Iconicità ad Arcadia, che diventa quasi una statua, un simbolo.





**Stefano Filippini** inizia a studiare canto all'età di 14 anni all'Istituto musicale B. Gigli di Recanati e nel 2007 approda alla lirica, frequentando l'Istituto musicale GB Pergolesi di Ancona, dove incontra la sua attuale insegnante, Alessandra Capici. Dopo aver superato le selezioni ai casting ed essere stato scelto tra più di 80.000 aspiranti, Stefano partecipa come concorrente alla quarta edizione di X Factor, fino ad arrivare all'undicesima puntata. Fin da subito ottiene un grande successo di pubblico, interpretando i brani assegnati in modo personale e coinvolgente.

Da cantautore solista pubblica i singoli: “Motivazione surreale”, “Metronotte” e “Sono nel vento”. Partecipa a Sanremo Social nel 2012 con Pollyanna, dove affronta ironicamente la complessa questione dell’omonima sindrome. Nel 2013 reinterpreta “A me me piace a Nutella”, celebre inno neomelodico del bambino cantante Lucio Vario e pietra miliare del patrimonio trash italiano. Nello stesso anno Stefano coverizza “Venus” di Lady Gaga. La famosa cantante clicca come sul suo social network e la cover viene apprezzata e condivisa in tutto il mondo dai numerosissimi fans.

Alla sua attività di musicista affianca la passione per l’arte contemporanea, che vede attivo in numerosi progetti, la sua cover di Sailor Moon è stata esposta alla galleria Current di Milano nel marzo 2016. Nel gennaio del 2017 esce il suo secondo EP “Manifesto”.

Nel dicembre dello stesso anno porta in scena il suo personaggio drag di Arcadia, che calca i più noti palchi della scena queer milanese fino ad esibirsi ai Pride del 2019 e del 2020 (nello show digitale in streaming su Twitch).

# **BW COMUNICATI, PRESS E ARTICLE MARKETING**

Risorsa per la diffusione e la comunicazione di articoli e news



MUSICA

## Da Oggi In Radio Arcadia Torna Col Nuovo Singolo "Taxi Driver"

📅 Ottobre 30, 2020 👤 admin 💬 Comment(0)

**Dal 30 ottobre sarà disponibile in rotazione radiofonica "TAXI DRIVER", brano d'esordio di ARCADIA disponibile su tutte le piattaforme di streaming dal 23 ottobre.**

Scritto dallo stesso Stefano Filippini con la produzione artistica di Gaetano Guardino e Giuseppe Lipari per l'etichetta Quelli come noi SRL di Simona Ubbiali, " **TAXI DRIVER** " è il primo brano di **ARCADIA** , cantante e queer performer che inaugura il suo percorso solista con un brano di stampo fortemente autobiografico. La traccia squisitamente orecchiabile e scandita da ritmate sonorità pop ripercorre il percorso di Arcadia e mostra come lei, attraverso delle ciglia finte e un po' di make-up, abbia trovato la sua voce e la sua magia personale per trasformare le lacrime in una manciata di glitter.

**Spiega Arcadia a proposito del suo primo inedito** : « *Dopo dieci anni da X Factor, posso comunicare il mio mondo in totale libertà, spogliandomi di ogni maschera e maschile quella di Arcadia! La mia è la voce di una drag queen che canta di periferia e di dolore, tra una manciata di glitter e una linea di eyeliner!* ».

**Il videoclip ufficiale di "Taxi Driver", diretto da Enea Colombi, è volutamente spoglio e maestoso per dar spazio ad una visione sognante e ad un'eleganza senza tempo** . Come in un tableau vivant, il vuoto spaziale della stanza conferisce Iconicità ad Arcadia, che diventa quasi una statua, un simbolo.

## **Biografia**

**Stefano Filippini** inizia a studiare canto all'età di 14 anni all'Istituto musicale B. Gigli di Recanati e nel 2007 approda alla lirica, frequentando l'Istituto musicale GB Pergolesi di Ancona, dove incontra la sua attuale insegnante, Alessandra Capici. Dopo aver superato le selezioni ai casting ed essere stato scelto tra più di 80.000 aspiranti, Stefano partecipa come concorrente alla quarta edizione di X Factor, fino ad arrivare all'undicesima puntata. Fin da subito ottiene un grande successo di pubblico, interpretando i brani assegnati in modo personale e coinvolgente.

Da cantautore solista pubblica i singoli: "Motivazione surreale", "Metronotte" e "Sono nel vento". Partecipa a Sanremo Social nel 2012 con Pollyanna, dove affronta ironicamente la complessa questione dell'omonima sindrome. Nel 2013 reinterpreta "A me me piace a nutella", celebre inno neomelodico del bambino cantante Lucio Vario e pietra miliare del patrimonio trash italiano. Nello stesso anno Stefano coverizza "Venus" di Lady Gaga. La famosa cantante clicca come sul suo social network e la cover viene apprezzata e condivisa in tutto il mondo dai numerosissimi fans. Alla sua attività di musicista affianca la passione per l'arte contemporanea, che vede attivo in numerosi progetti, la sua cover di Sailor Moon è stata esposta alla galleria Current di Milano nel marzo 2016. Nel gennaio del 2017 esce il suo secondo EP "Manifesto",

Nel dicembre dello stesso anno porta in scena il suo personaggio drag di **ARCADIA**, che calca i più noti palchi della scena queer milanese fino ad esibirsi ai Pride del 2019 e del 2020 (nello show digitale in streaming su Twitch).

Il brano di debutto di **Arcadia** dal titolo " **Taxi Driver** " sarà disponibile in digitale dal 23 ottobre e in radio dal 30 ottobre.

**Instagram:** [https://www.instagram.com/arcadia\\_queen/?hl=it](https://www.instagram.com/arcadia_queen/?hl=it)

# BuzzPress – Comunicati e Articoli

Comunicazione e strategie di marketing su web

**Arcadia torna col nuovo brano "Taxi driver" da oggi in radio**





**Dal 30 ottobre sarà disponibile in rotazione radiofonica “TAXI DRIVER”, brano d’esordio di ARCADIA disponibile su tutte le piattaforme di streaming dal 23 ottobre.**

Scritto dallo stesso Stefano Filipponi con la produzione artistica di Gaetano Guardino e Giuseppe Lipari per l’etichetta Quelli come noi SRL di Simona Ubbiali, “ **TAXI DRIVER** ” è il primo brano di **ARCADIA** , cantante e queer performer che inaugura il suo percorso solista con un brano di stampo fortemente autobiografico. La traccia squisitamente orecchiabile e scandita da ritmate sonorità pop ripercorre il percorso di Arcadia e mostra come lei, attraverso delle ciglia finte e un po ‘di make-up, abbia trovato la sua voce e la sua magia personale per trasformare le lacrime in una manciata di glitter.

**Spiega Arcadia a proposito del suo primo inedito** : « *Dopo dieci anni da X Factor, posso comunicare il mio mondo in totale libertà, spogliandomi di ogni maschera e maschile quella di Arcadia! La mia è la voce di una drag queen che canta di periferia e di dolore, tra una manciata di glitter e una linea di eyeliner!* ».

**Il videoclip ufficiale di “Taxi Driver”, diretto da Enea Colombi, è volutamente spoglio e maestoso per dar spazio ad una visione sognante e ad un’eleganza senza tempo** . Come in un tableau vivant, il vuoto spaziale della stanza conferisce Iconicità ad Arcadia, che diventa quasi una statua, un simbolo.

## Biografia

**Stefano Filippini** inizia a studiare canto all'età di 14 anni all'Istituto musicale B. Gigli di Recanati e nel 2007 approda alla lirica, frequentando l'Istituto musicale GB Pergolesi di Ancona, dove incontra la sua attuale insegnante, Alessandra Capici. Dopo aver superato le selezioni ai casting ed essere stato scelto tra più di 80.000 aspiranti, Stefano partecipa come concorrente alla quarta edizione di X Factor, fino ad arrivare all'undicesima puntata. Fin da subito ottiene un grande successo di pubblico, interpretando i brani assegnati in modo personale e coinvolgente.

Da cantautore solista pubblica i singoli: "Motivazione surreale", "Metronotte" e "Sono nel vento". Partecipa a Sanremo Social nel 2012 con Pollyanna, dove affronta ironicamente la complessa questione dell'omonima sindrome. Nel 2013 reinterpreta "A me me piace a nutella", celebre inno neomelodico del bambino cantante Lucio Vario e pietra miliare del patrimonio trash italiano. Nello stesso anno Stefano coverizza "Venus" di Lady Gaga. La famosa cantante clicca come sul suo social network e la cover viene apprezzata e condivisa in tutto il mondo dai numerosissimi fans. Alla sua attività di musicista affianca la passione per l'arte contemporanea, che vede attivo in numerosi progetti, la sua cover di Sailor Moon è stata esposta alla galleria Current di Milano nel marzo 2016. Nel gennaio del 2017 esce il suo secondo EP "Manifesto",

Nel dicembre dello stesso anno porta in scena il suo personaggio drag di ARCADIA, che calca i più noti palchi della scena queer milanese fino ad esibirsi ai Pride del 2019 e del 2020 (nello show digitale in streaming su Twitch).

Il brano di debutto di **Arcadia** dal titolo " **Taxi Driver** " sarà disponibile in digitale dal 23 ottobre e in radio dal 30 ottobre.

**Instagram:** [https://www.instagram.com/arcadia\\_queen/?hl=it](https://www.instagram.com/arcadia_queen/?hl=it)

Comunicati Stampa Musica

## "Taxi driver" dal 30 ottobre il nuovo brano di Arcadia



**Dal 30 ottobre sarà disponibile in rotazione radiofonica "TAXI DRIVER", brano d'esordio di ARCADIA disponibile su tutte le piattaforme di streaming dal 23 ottobre.**

Scritto dallo stesso Stefano Filippini con la produzione artistica di Gaetano Guardino e Giuseppe Lipari per l'etichetta Quelli come noi SRL di Simona Ubbiali, " **TAXI DRIVER** " è il primo brano di **ARCADIA** , cantante e queer performer che inaugura il suo percorso solista con un brano di stampo fortemente autobiografico. La traccia squisitamente orecchiabile e scandita da ritmate sonorità pop ripercorre il percorso di Arcadia e mostra come lei, attraverso delle ciglia finte e un po 'di make-up, abbia trovato la sua voce e la sua magia personale per trasformare le lacrime in una manciata di glitter.

**Spiega Arcadia a proposito del suo primo inedito :** « *Dopo dieci anni da X Factor, posso comunicare il mio mondo in totale libertà, spogliandomi di ogni maschera e maschile quella di Arcadia! La mia è la voce di una drag queen che canta di periferia e di dolore, tra una manciata di glitter e una linea di eyeliner! ».*

**Il videoclip ufficiale di "Taxi Driver", diretto da Enea Colombi, è volutamente spoglio e maestoso per dar spazio ad una visione sognante e ad un'eleganza senza tempo .** Come in un tableau vivant, il vuoto spaziale della stanza conferisce Iconicità ad Arcadia, che diventa quasi una statua, un simbolo.

## Biografia

**Stefano Filipponi** inizia a studiare canto all'età di 14 anni all'Istituto musicale B. Gigli di Recanati e nel 2007 approda alla lirica, frequentando l'Istituto musicale GB Pergolesi di Ancona, dove incontra la sua attuale insegnante, Alessandra Capici. Dopo aver superato le selezioni ai casting ed essere stato scelto tra più di 80.000 aspiranti, Stefano partecipa come concorrente alla quarta edizione di X Factor, fino ad arrivare all'undicesima puntata. Fin da subito ottiene un grande successo di pubblico, interpretando i brani assegnati in modo personale e coinvolgente. Da cantautore solista pubblica i singoli: "Motivazione surreale", "Metronotte" e "Sono nel vento". Partecipa a Sanremo Social nel 2012 con Pollyanna, dove affronta ironicamente la complessa questione dell'omonima sindrome. Nel 2013 reinterpreta "A me me piace a nutella", celebre inno neomelodico del bambino cantante Lucio Vario e pietra miliare del patrimonio trash italiano. Nello stesso anno Stefano coverizza "Venus" di Lady Gaga. La famosa cantante clicca come sul suo social network e la cover viene apprezzata e condivisa in tutto il mondo dai numerosissimi fans. Alla sua attività di musicista affianca la passione per l'arte contemporanea, che vede attivo in numerosi progetti, la sua cover di Sailor Moon è stata esposta alla galleria Current di Milano nel marzo 2016. Nel gennaio del 2017 esce il suo secondo EP "Manifesto", Nel dicembre dello stesso anno porta in scena il suo personaggio drag di ARCADIA, che calca i più noti palchi della scena queer milanese fino ad esibirsi ai Pride del 2019 e del 2020 (nello show digitale in streaming su Twitch). Il brano di debutto di **Arcadia** dal titolo " **Taxi Driver** " sarà disponibile in digitale dal 23 ottobre e in radio dal 30 ottobre.

**Instagram:** [https://www.instagram.com/arcadia\\_queen/?hl=it](https://www.instagram.com/arcadia_queen/?hl=it)

**IL BLOG DI ANDREA - MUSICA, NEWS E DI TUTTO UN PO'**

**Taxi Driver, il brano d'esordio di  
Arcadia, da oggi in radio e streaming**



**Dal 30 ottobre sarà disponibile in rotazione radiofonica “TAXI DRIVER”, brano d'esordio di ARCADIA disponibile su tutte le piattaforme di streaming dal 23 ottobre.**

Scritto dallo stesso Stefano Filipponi con la produzione artistica di Gaetano Guardino e Giuseppe Lipari per l'etichetta Quelli come noi SRL di Simona Ubbiali, “ **TAXI DRIVER** ” è il primo brano di **ARCADIA** , cantante e queer performer che inaugura il suo percorso solista con un brano di stampo fortemente autobiografico. La traccia squisitamente orecchiabile e scandita da ritmate sonorità pop ripercorre il percorso di Arcadia e mostra come lei, attraverso delle ciglia finte e

un po' di make-up, abbia trovato la sua voce e la sua magia personale per trasformare le lacrime in una manciata di glitter.

**Spiega Arcadia a proposito del suo primo inedito :** « *Dopo dieci anni da X Factor, posso comunicare il mio mondo in totale libertà, spogliandomi di ogni maschera e maschile quella di Arcadia! La mia è la voce di una drag queen che canta di periferia e di dolore, tra una manciata di glitter e una linea di eyeliner! ».*

**Il videoclip ufficiale di “Taxi Driver”, diretto da Enea Colombi, è volutamente spoglio e maestoso per dar spazio ad una visione sognante e ad un'eleganza senza tempo .** Come in un tableau vivant, il vuoto spaziale della stanza conferisce Iconicità ad Arcadia, che diventa quasi una statua, un simbolo.



## **Biografia**

**Stefano Filipponi** inizia a studiare canto all'età di 14 anni all'Istituto musicale B. Gigli di Recanati e nel 2007 approda alla lirica, frequentando l'Istituto musicale GB Pergolesi di Ancona, dove incontra la sua attuale insegnante, Alessandra Capici. Dopo aver superato le selezioni ai casting ed essere stato scelto tra più di 80.000 aspiranti, Stefano partecipa come concorrente alla quarta edizione di X Factor, fino ad arrivare all'undicesima puntata. Fin da subito ottiene un grande successo di pubblico, interpretando i brani assegnati in modo personale e coinvolgente.

Da cantautore solista pubblica i singoli: “Motivazione surreale”, “Metronotte” e “Sono nel vento”. Partecipa a Sanremo Social nel 2012 con Pollyanna, dove affronta ironicamente la complessa questione dell'omonima sindrome. Nel 2013 reinterpreta “A me me piace a nutella”, celebre inno neomelodico del bambino cantante Lucio Vario e pietra miliare del patrimonio trash italiano. Nello stesso anno Stefano coverizza “Venus” di Lady Gaga. La famosa cantante clicca come sul suo social network e la cover viene apprezzata e condivisa in tutto il mondo dai numerosissimi fans. Alla sua attività di musicista affianca la passione per l'arte contemporanea, che vede attivo in numerosi progetti, la sua cover di Sailor Moon è stata esposta alla galleria Current di Milano nel marzo 2016. Nel gennaio del

2017 esce il suo secondo EP "Manifesto",

Nel dicembre dello stesso anno porta in scena il suo personaggio drag di

ARCADIA, che calca i più noti palchi della scena queer milanese fino ad esibirsi ai Pride del 2019 e del 2020 (nello show digitale in streaming su Twitch).

Il brano di debutto di **Arcadia** dal titolo “ **Taxi Driver** ” sarà disponibile in digitale dal 23 ottobre e in radio dal 30 ottobre.

**Instagram:** [https://www.instagram.com/arcadia\\_queen/?hl=it](https://www.instagram.com/arcadia_queen/?hl=it)



# **ARCADIA ESORDISCE CON IL BRANO AUTOBIOGRAFICO “TAXI DRIVER”**

Il brano dalle marcate sonorità pop ripercorre il percorso di Arcadia e inaugura la sua carriera da solista.



**Taxi Driver** è il brano d'esordio della cantante e *queer performer* **Arcadia** (all'anagrafe, **Stefano Filippioni**). Il singolo, già disponibile negli *store* e su tutte le piattaforme *streaming* dal **23 ottobre**, entra in rotazione radiofonica dal **30 ottobre 2020**.

Con **Taxi Driver**, **Arcadia** inaugura il suo percorso da solista proponendo un brano di stampo fortemente autobiografico. Il pezzo, caratterizzato da ritmate sonorità pop, parla di **Arcadia** e del cammino che ha fatto. Racconta come attraverso le ciglia finte e un po' di *make-up*, abbia trovato il modo per trasformare le lacrime in una manciata di *glitter*.

A proposito della canzone, **Arcadia** spiega: “*Dopo dieci anni da X Factor, posso comunicare il mio mondo in totale libertà, spogliandomi di ogni maschera e indossando quella di Arcadia! La mia è la voce di una drag queen che canta di periferia e di dolore, tra una manciata di glitter e una linea di eyeliner!*”.

✦ TAXI ✦ DRIVER ✦



Δ ✦ Ω



**Taxi Driver** è scritta dallo stesso **Stefano Filippone**, con la produzione artistica di **Gaetano Guardino** e **Giuseppe Lipari** per l'etichetta ***Quelli come noi Srl*** di **Simona Ubbiali**.

La canzone è accompagnata da un videoclip ufficiale, diretto da **Enea Colombi**. La clip è stata realizzata in modo volutamente spoglio, per dare la sensazione di una visione sognante e di un'eleganza senza tempo. Come in un *tableau vivant*, il vuoto della stanza conferisce iconicità ad **Arcadia** che diventa quasi una statua.

**ARCADIA – TAXI DRIVER – VIDEO**



ARCADIA - TAXI DRIVER



Guarda più...

Condividi



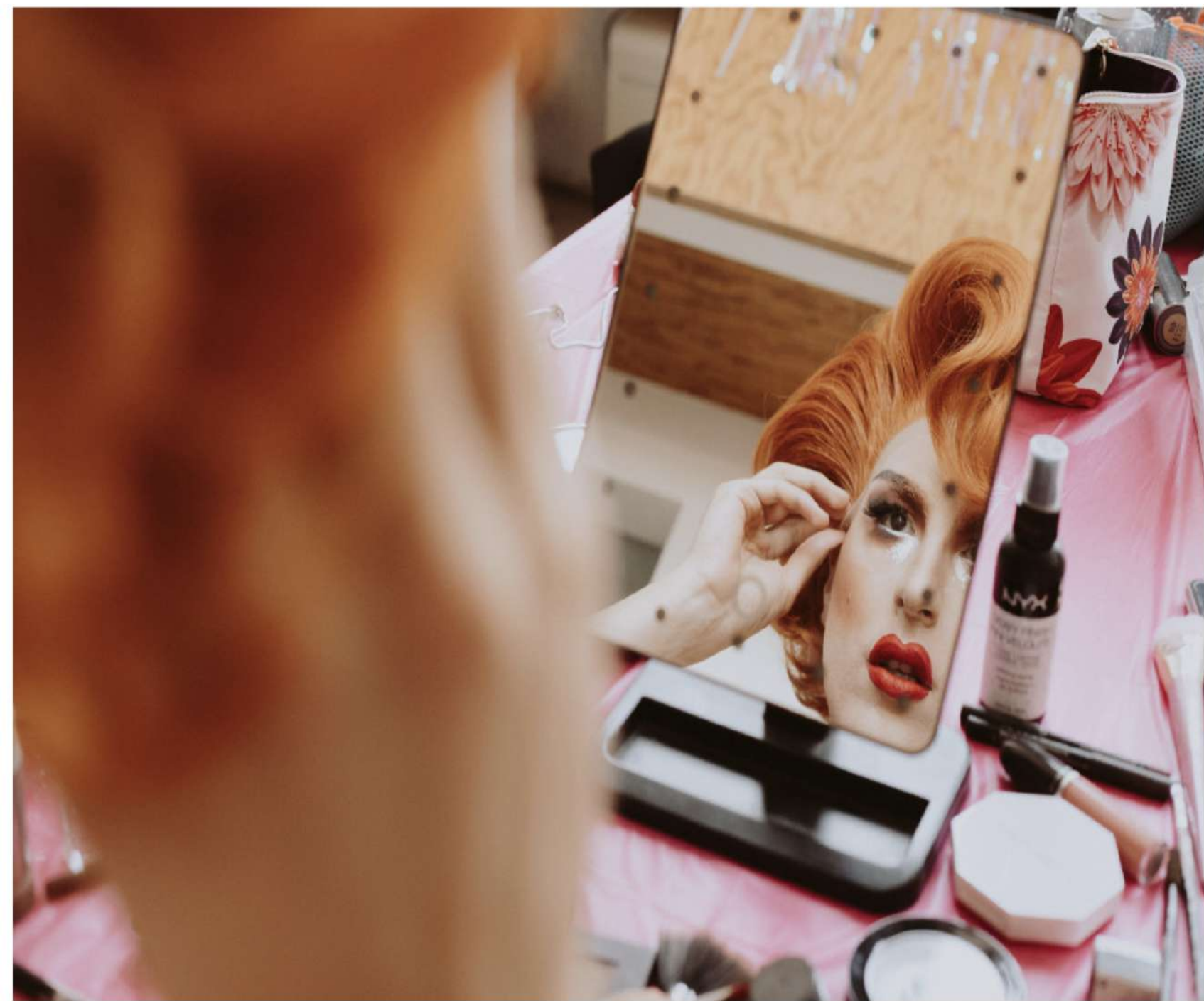
**Stefano Filippini**, concorrente di *X Factor 4*, ha portato in scena il personaggio di **Arcadia** per la prima volta nel **2017**. Allora, aveva pubblicato il singolo [Anima](#) nel quale duettava con questa sua versione drag. **Arcadia** ha poi calcato i più noti palchi della scena *queer* milanese, fino ad esibirsi ai *Pride* del **2019** e del **2020** (nello show digitale in *streaming* su *Twitter*). Adesso, è arrivato il momento del vero debutto musicale con [Taxi Driver](#).

Per seguire **Arcadia**, potete visitare il suo profilo [Instagram](#).



**Magazine di Musica e Spettacolo**

"Taxi driver" è il singolo d'esordio di Arcadia



Dal 30 ottobre sarà disponibile in rotazione radiofonica “**TAXI DRIVER**”, brano d'esordio di **ARCADIA** disponibile su tutte le piattaforme di streaming dal 23 ottobre. Scritto dallo stesso Stefano Filippini con la produzione artistica di Gaetano Guardino e Giuseppe Lipari per l'etichetta Quelli come noi SRL di Simona Ubbiali, “ **TAXI DRIVER** ” è il primo brano di **ARCADIA** , cantante e queer performer che inaugura il suo percorso solista con un brano di stampo fortemente autobiografico. La traccia squisitamente orecchiabile e scandita da ritmate sonorità pop ripercorre il percorso di Arcadia e mostra come lei, attraverso delle ciglia finte e un po 'di make-up, abbia

trovato la sua voce e la sua magia personale per trasformare le lacrime in una manciata di *glitter*.

S

piega Arcadia a proposito del suo primo inedito: «*Dopo dieci anni da X Factor, posso comunicare il mio mondo in totale libertà, spogliandomi di ogni maschera e maschile quella di Arcadia! La mia è la voce di una drag queen che canta di periferia e di dolore, tra una manciata di glitter e una linea di eyeliner!*».

Il videoclip ufficiale di “**Taxi Driver**”, diretto da Enea Colombi, è volutamente spoglio e maestoso per dar spazio ad una visione sognante e ad un'eleganza senza tempo . Come in un tableau vivant, il vuoto spaziale della stanza conferisce Iconicità ad Arcadia, che diventa quasi una statua, un simbolo.

## **Biografia**

**Stefano Filippini** inizia a studiare canto all'età di 14 anni all'Istituto musicale B. Gigli di Recanati e nel 2007 approda alla lirica, frequentando l'Istituto musicale GB Pergolesi di Ancona, dove incontra la sua attuale insegnante, Alessandra Capici. Dopo aver superato le selezioni ai casting ed essere stato scelto tra più di 80.000 aspiranti, Stefano partecipa come concorrente alla quarta edizione di X Factor, fino ad arrivare all'undicesima puntata. Fin da subito ottiene un grande successo di pubblico, interpretando i brani assegnati in modo personale e coinvolgente.

Da cantautore solista pubblica i singoli: “Motivazione surreale”, “Metronotte” e “Sono nel vento”. Partecipa a Sanremo Social nel 2012 con Pollyanna, dove affronta ironicamente la complessa questione dell'omonima sindrome. Nel 2013 reinterpreta “A me me piace a nutella”, celebre inno neomelodico del bambino cantante Lucio Vario e pietra miliare del patrimonio trash italiano. Nello stesso anno Stefano coverizza “Venus” di Lady Gaga. La famosa cantante clicca come sul suo social network e la cover viene apprezzata e condivisa in tutto il mondo dai numerosissimi fans. Alla sua attività di musicista affianca la passione per l'arte contemporanea, che vede attivo in numerosi progetti, la sua cover di Sailor Moon è stata esposta alla galleria Current di Milano nel marzo 2016. Nel gennaio del 2017 esce il suo secondo EP "Manifesto",

Nel dicembre dello stesso anno porta in scena il suo personaggio drag di ARCADIA, che calca i più noti palchi della scena queer milanese fino ad esibirsi ai Pride del 2019 e del 2020 (nello show digitale in streaming su Twitch).

Il brano di debutto di Arcadia dal titolo “ Taxi Driver ” sarà disponibile in digitale dal 23 ottobre e in radio dal 30 ottobre.

(myr)

RAdi  musica italiana  
MARCGHERITA®



# PL – ARCADIA – TAXI DRIVER





**S.I.T.A.FI.**

**SINDACATO TASSISTI FIRENZE**



# Arcadia in rotazione radiofonica da oggi il brano d'esordio "Taxi Driver"



**LIBERO 24x7**

# Nemo Rock in Patria - 'Taxi Driver' di Arcadia

L'Espresso Blog  1  Crea Alert  29-10-2020

**Spettacoli e Cultura** - Nemo Rock in Patria. La traccia squisitamente catchy e scandita da ritmate sonorità pop ripercorre il percorso di Arcadia e mostra come lei, attraverso delle ciglia finte e un po' di make-up, abbia trovato la sua voce e la sua personale magia per ...

**[Leggi la notizia](#)**

Personae: [driver stefano filipponi](#)

Organizzazioni: [patria istituto musicale g.b. pergolesi](#)

Prodotti: [x factor nutella](#)

Luoghi: [arcadia taxi driver](#)

Tags: [percorso streaming](#)

